

# Festiwal Muzyki Chóralnej im. Nowowiejskiego w Barczewie

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego w Barczewie po raz pierwszy odbył się w 2002 r. W tym roku w dniach od 28- 30 maja 2015 r. odbędzie się już XIV edycja tej prestiżowej w naszym regionie imprezy, na którą przyjeżdżają chóry amatorskie z całej Polski, Europy i świata, specjalni goście oraz turyści z odległych miejsc. To prawdziwe święto nie tylko gminy Barczewo i Powiatu Olsztyńskiego, ale też jedno z najważniejszych wydarzeń kulturalnych regionu Warmii i Mazur. Impreza jest realizowana przy wsparciu finansowym Powiatu Olsztyńskiego. Organizatorem jest Stowarzyszenie Inicjatyw Obywatelskich w Barczewie. Gościem honorowym Festiwalu będzie syn kompozytora, Jan Nowowiejski, który jest również Honorowym Obywatel Barczewa.

- Ideą Festiwalu jest upamiętnienie postaci Feliksa Nowowiejskiego, urodzonego w Barczewie wybitnego kompozytora, twórcy Roty i Hymnu Warmii oraz popularyzacja jego bogatego dorobku twórczego; edukacja kulturalna dzieci i młodzieży oraz mieszkańców regionu w zakresie muzyki chóralnej a cappella różnych epok i stylów; a także promocja Barczewa i regionu – mówi Danuta Zielonka, dyrektor organizacyjny.
- Chóry zgłaszające się do festiwalu biorą udział w konkursie, a także występują w organizowanych w całym regionie koncertach towarzyszących, które przyczyniają się do promocji urokliwych warmińskich okolic i dają możliwość mieszkańcom Barczewa i regionu do spotkania z prawdziwą sztuką i pięknem muzyki chóralnej. Wstęp na wszystkie koncerty jest bezpłatny.

Do części konkursowej Festiwalu zgłosiło się 11 zespołów. Ich prezentacjom będzie się przysłuchiwało profesjonalne jury, w skład którego wchodzi wybitni muzycy, znawcy tematu, profesorowie Uniwersytetów i Akademii Muzycznych z całej Polski oraz Słowacji. Przewodniczącym komisji jest w tym roku dr Milan Kolena – dyrygent, wykładowca Akademii Sztuk w Bratysławie, dyrektor artystyczny SLOVAKIA CANTAT w Bratysławie.

Patronat honorowy nad Festiwalem objęli: Wojewoda Warmińsko-Mazurski Marian Podziewski, Metropolita Warmiński ks. abp Wojciech Ziemia, Starosta Olsztyński Małgorzata Chyziak, Burmistrz Barczewa Lech Jan Nitkowski i Proboszcz Parafii św. Anny w Barczewie ks. kan. Marek Paszkowski.

## **PROGRAM XIV MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU MUZYKI CHÓRALNEJ im. FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO BARCZEWO 28 - 30 maja 2015 r.**

**XIV Międzynarodowy Festiwal Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego**

**PROGRAM PROGRAM PROGRAM PROGRAM**

**28 MAJA 2015 r.**

**12.00** Międzynarodowy Festiwal - idea przed powstaniem Feliksa Nowowiejskiego przy ulicy Piłsudskiego 17a w Barczewie  
**15.00** Konkurs Międzynarodowy Festiwal Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego - Barczewo  
**18.00** Konkurs Międzynarodowy Festiwal Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego - Barczewo

**29 MAJA 2015 r.**

**10.00** Konkurs Międzynarodowy Festiwal Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego - Barczewo  
**13.00** Konkurs Międzynarodowy Festiwal Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego - Barczewo  
**16.00** Konkurs Międzynarodowy Festiwal Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego - Barczewo  
**19.00** Konkurs Międzynarodowy Festiwal Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego - Barczewo

**30 MAJA 2015 r.**

**10.00** Konkurs Międzynarodowy Festiwal Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego - Barczewo  
**13.00** Konkurs Międzynarodowy Festiwal Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego - Barczewo  
**16.00** Konkurs Międzynarodowy Festiwal Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego - Barczewo  
**19.00** Konkurs Międzynarodowy Festiwal Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego - Barczewo

**WSTĘP WOLNY**

Podczas Festiwalu nie zabraknie naukowego podejścia do tematu twórczości Feliksa Nowowiejskiego oraz muzyki Warmii i Mazur. 29 i 30 maja w Salonie Muzycznym – Muzeum Feliksa Nowowiejskiego w Barczewie odbędzie się IV Sesja naukowa pn. „Muzyka Warmii i Mazur”. Hasło przewodnie tegorocznej konferencji brzmi: **„70 lat muzyki na Warmii i Mazurach 1945-2015”**.

- Głównym celem tegorocznej konferencji będzie przedstawienie stanu badań nad kulturą muzyczną w okresie powojennego siedemdziesięciolecia, obejmujących procesy kształtowania kultury muzycznej na terenie byłych Prus Wschodnich, udział w zorganizowanym po wojnie życiu kulturalnym, ale także wpływ kultury muzycznej na tworzenie więzi społecznych w tym czasie - opowiada Danuta Zielonka.

Pierwszy dzień sesji poświęcony zostanie prezentacjom wystąpień naukowych. W drugim dniu zaplanowane zostały warsztaty dla chórmistrzów i chórzystów. Tradycyjnie już, wieczorem pierwszego dnia konferencji przewidziane jest ognisko integracyjne z udziałem chórów biorących udział w Festiwalu. Wzorem lat ubiegłych planowana jest publikacja referatów w recenzowanej monografii pokonferencyjnej.

Więcej informacji na temat tegorocznej edycji Festiwalu na: [www.festiwal-barczewo.pl](http://www.festiwal-barczewo.pl)

Kontakt z organizatorem: Stowarzyszenie Inicjatyw Obywatelskich w Barczewie, ul. Mickiewicza 15, 11-010 Barczewo

tel.: +48 89 514 84 04, +48 515 501 369, +48 605 431 837, tel./fax.: +48 89 514 83 36

adres e-mail: [sio.barczewo@op.pl](mailto:sio.barczewo@op.pl)

Drukuj