

„Warmia duszą malowana” na Parkowej

Jest tajemnicza, piękna, zachwyca zróżnicowanym krajobrazem i bogatą przeszłością - mowa o Warmii, krainie, którą na artystyczny warsztat wzięła Anastazja Fietisowa. utalentowana malarka i dyrygentka. Efekt rocznej pracy artystki będzie można podziwiać na wernisżu „Warmia duszą malowana” w piątek 23 listopada o godz. 17 w CEiIK w Olsztynie.



Pochodząca z Białorusi artystka spędziła w powiecie olsztyńskim i na Warmii ostatni rok. Wystawa „Warmia duszą malowana” to efekt codziennych wędrowek po 12 gminach powiatu, spotkania z ludźmi, architektura sakralna Warmii i przydrożne kapliczki. Z obrazów wykonanych w technice pastelowej i olejnej wyłania się obraz Warmii jako miejsca magicznego i ciepłego kolorystycznie, gdzie żyje się spokojnie, powoli, bez pośpiechu, a na wsiach warmińskich rytm życia wciąż wyznacza przyroda. To także miejsce groma wybitnych i znanych postaci – „ikon” Warmii, które sportretowała Anastazja Fietisowa na tle miejsc i rzeczy związanych z ich bytnością na Warmii. W galerii znajdziemy portrety m.in. Mikołaja Kopernika, Feliksa Nowowiejskiego, biskupa Ignacego Krasickiego, Barbary Hulanickiej, czy gawędziarza i piewę warmińskości Edwarda Cyfusa. Są też portrety zwykłych mieszkańców Warmii, rolników, czy znajomych spotykanych w czasie wędrowek. Nie brakuje też zachwycających „widoczków” wsi i przyrody warmińskiej oraz pięknych, ale często zapomnianych zabytków.

- Malowałam to, co w jakiś sposób oddziaływało na mnie w czasie podróży po Warmii - mówi Anastazja Fietisowa. - Na obrazach są małe kościółki, sceny podpatrzone w czasie życia codziennego warmińskiej wsi, czy słynne przydrożne kapliczki. Warmia ma swój niepowtarzalny urok.



Powiat Olsztyński przyczynił się do powstania wystawy „Warmia duszą malowana” zapewniając warunki i miejsce pracy artystce.

- Od wielu lat wspieramy zdolnych artystów, którzy mogą dzięki temu prezentować swój kunszt i talent szerokiej rzeszy odbiorców – mówi Mirosław Pampuch, starosta olsztyński. – A że tym razem zyskać może także Warmia, tym lepiej dla niej, ale i wszystkich osób, które noszą w sercu wspaniałą krainę. Nie pozostaje mi nic innego, jak zaprosić Państwa na Warmię widzianą oczyma, pędzlem i pastelem Anastazji Fietisowej. Życzę miłego odbioru!

Wernisaż wystawy „Warmia duszą malowana” odbędzie się w piątek 23 listopada o godz. 17 w Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie (ul. Parkowa 1 na Zatorzu). Wystawę będzie można oglądać przez najbliższe trzy tygodnie.

Anastazja Fietisowa bio



Malarka, projektantka wnętrz, dyrygentka. Urodziła się w Brześciu (Białoruś) w rodzinie znanego malarza Iwana Fietisowa. Po szkole średniej ukończyła muzyczny college w Mińsku i wykonała zawód dyrygenta. Następnie w 1982 roku ukończyła ASP w Mińsku i zdobyła następną zawód projektanta wnętrz. Wykonywała go osiem lat. Kwalifikacje artystyczne w zakresie sztuk wizualnych podwyższyła w 1993 roku w eksperymetalnej uczelni plastycznej w Moskwie pod kierunkiem prof. Eugeniusza Rosenbluma. Od 1996 roku zajmuje się wyłącznie malarstwem sztalugowym i eksperymetalnym (malowanie emaliami na

miedzi). W centrum jej zainteresowań znajduje się pejzaż miejski oraz wiejski, w tym panoramy miast i portret. Jest autorką licznych obrazów przedstawiających architekturę Brześcia, Lublina, Olsztyna, Płocka, Poznania, Gietrzwałdu, Wrześni. Maluje ponadto portrety indywidualne i zbiorowe oraz historyczne. Twórczość związana z Warmią i Mazurami rozpoczęła się wraz z przyjazdem do Polski na pierwszy zagraniczny plener plastyczny, który zorganizowano w Nidzicy na zamku. Przez dłuższy czas malowała plenery i architekturę regionu. Jej twórczość zaprezentowana została m.in. w projekcie Impresje Olsztyńskie. Swoją twórczość prezentowała na wystawach w Polsce, Rosji, Niemczech, na Białorusi i we Francji. Jej prace znajdują się w europejskich kolekcjach prywatnych oraz w muzeach Grodna, Brześcia i Mińska.

Drukuj