

Z szacunku do lokalności

Aż 37 certyfikatów zostało przyznanych podczas IX Gali Marki Lokalnej zorganizowanej 24 listopada przez Grupę Partnerską Gniazdo Warmińskie w Gadach w gminie Dywity. Dodatkowo specjalne wyróżnienia trafiły w ręce Kamili Michalskiej i Renaty Śliwki za działalność rękodzielniczą.

Od niemal dekady Grupa Partnerska „Gniazdo Warmińskie” przyznaje certyfikaty produktom wytwarzanym przez twórców z Warmii i Mazur. Beneficjent licencji musi spełnić określone warunki. – *Dziedzictwo kulturowe to wartość zastana, ale także proces, który postępuje z naszym udziałem, bo każde działanie twórcze wzbogaca je, a tym bardziej jest cenne, bo pochodzi z serca. Dlatego chcemy promować twórców, integrować ich i zachęcać do dalszej pracy. Certyfikat Marki Lokalnej przyznajemy produktom wytwarzanym lokalnie, w niedużych ilościach i w sposób przyjazny środowisku. O zdobycie licencji warto powalczyć, ponieważ może być źródłem satysfakcji, poza tym potwierdza, że osoba wytwarzająca dany produkt jest twórcą, co już jest ułatwieniem przy okazji choćby prowadzenia działalności wystawienniczej* – tłumaczy prezes „Gniazda Warmińskiego” Teresa Kosińska.

Wśród produktów zgłoszonych do konkursu w 2018 roku znalazły się 22 rękodzieła, 11 produktów spożywczych i 4 wydarzenia kulturotwórcze. Ocenę powierzono Kapitułe Konkursowej, w skład której weszli historyk, technolog żywności, edukator, kulturoznawcy, artyści, samorządowiec i przedstawiciel mediów. – *Wszystkich Państwa chcemy docenić, jednak pochylamy głowy przed dwiema paniami, które nas szczególnie ujęły. Kapituła nadaje wyróżnienia pani Kamili Michalskiej z Bukwałdu za świecę warmińską oraz pani Renacie Śliwce ze Szczęsnego za haft biały* – werdykt ogłosiła przewodnicząca Kapituły Anna Rok.



K
a
m
i
l
a
M
i
c
h
a
l
s
k
a



R
e
n
a
t
a
Ś
l
i
w
k
a

- To jest docenienie mojej pracy i potwierdzenie, że to, co robię ma sens i że moja idea ubierania zwyczajności roślin w coś wyjątkowego, została zrozumiana – mówiła Kamila Michalska po otrzymaniu dyplomu. - Pomysł robienia świec warmińskich i innych produktów zrodził się z potrzeby powrotu do natury. Rośliny pozyskuję tam, gdzie mieszkam, czyli we własnym ogrodzie i na łące. W sezonie letnim jem chwasty i zioła, ale brakowało mi warmińskiej łąki zimą. Postanowiłam więc zamknąć letnie kwiaty w parafinie i oleju sojowym. Gdy świeca się pali, ma się wrażenie, jakby rośliny poruszały się. No i mam ten kawałek lata zimą – śmieje się. - Korzystania z ziół w kuchni nauczyła mnie babcia, z kolei mama, która była farmaceutką, mówiła kiedy zbierać zioła i które łączyć ze sobą, by wzmacniały swoje działanie.

Z wyróżnienia jest też zadowolona Renata Śliwka, socjolog z wykształcenia i etnograf z zamiłowania. - Odczuwam niebywałą satysfakcję, tym bardziej, że haftem warmińskim zajmuję się od niedawna. To wyróżnienie traktuję jako wyraz szacunku dla lokalności i dawnej pracy kobiet. O hafcie typowym dla tych ziem w zasadzie się nie mówi. Pisząc pracę magisterską odwiedzałam autochtonki, a one pokazywały mi stare obrusy i serwetki, które kiedyś zdobiły domowe ołtarzyki i kredensy. Okazuje się, że inaczej wyglądał haft w bogatych domostwach na terenie Prus Wschodnich – tu wykorzystywano inne nici i tkaniny, przede wszystkim był to pracochłonny haft biały. Z kolei w domach chłopskich powszechny był haft kolorowy z wykorzystaniem brązu, zieleni i błękitu – chętnie opowiadała laureatka wyróżnienia.

Pełna uznania dla prac obu pań była Krystyna Szter, radna powiatu olsztyńskiego. - Te prace naprawdę zasługują na wyróżnienie. Świece warmińskie są doskonałe jakościowo i bardzo pomysłowe, mogą być świetnym upominkiem jako produkt stąd. Z kolei hafty mają dodatkową wartość historyczną, są próbą ocalenia od zapomnienia elementu tradycji warmińskiej – mówiła radna.

Oto wszyscy laureaci tegorocznych certyfikatów Marki Lokalnej:

- W kategorii RĘKODZIEŁO

- Alina Góralska – stroiki okolicznościowe, biżuteria, haft krzyżykowy, wyroby ze sznurka
- Grażyna Wolańska – deseczki warmińskie
- Anna Janikiewicz – biżuteria, bombki, dzianina, torby zakupowe
- Wiesława Kossakowska – „Obrazy z duszy”
- Władysława Wrotek – rysunek piórkiem, pejzaż

- Natalia Załęska-Pyć – mgiełki magnezowe
- Zuzanna Kozioł – malarstwo olejne – kwiaty, malarstwo olejne – sceny rodzajowe
- Renata Śliwka – hafty warmińskie, haft biały
- Kamila Michalska – „Ręcznie tworzona świeca warmińska”, „Mgiełka na dobry sen”
- Halina Stasikowska – „Iglą malowane” – haft gobelinowy
- Andrzej Dowiedczyk – „Świat kamieni”

- W kategorii PRODUKTY SPOŻYWCZE

- Natalia Załęska-Pyć – herbaty fermentowane, Iwan Czaj
- Anna Radzio – zakwas buraczany, ocet jabłkowy, gruszkowy
- Anna Białoboki – cukierki dyniowe
- Andrzej Dowiedczyk – malinówka, pigwówka, nalewka z papryczek chilli
- Kazimierz Abramczyk – ciasteczka dyniowo-owsiane, herbata z kory modrzewiowej

- w kategorii WYDARZENIA KULTUROTWÓRCZE

- Bogusław Dawidzinek – Kolekcja przedmiotów z duszą
- Ewa Domaradzka – Magazyn Dywity
- Wojciech Zenderowski – Barczewo – miasto z aniołami w herbie
- Joanna Kozłowska i Grażyna Wolańska – Galeryjka pod Ratuszem



Drukuj