

Teatr Węgajty

Wioska Teatralna

20 - 26 lipca w Teatrze Węgajty

Zarys programu

Uwaga, program będzie jeszcze uzupełniony i modyfikowany!

Wszelkie pytania dotyczące noclegów, rezerwacji miejsc na spektaklach itp. prosimy kierować do recepcji festiwalu na mail wioska.recepcja@gmail.com. Opisy i tryb przesyłania zgłoszeń do warsztatów oraz zaproszenie do udziału w wolontariacie „Wioski”; znajdują się w załącznikach.

ZAPRASZAMY SERDECZNIE!

Spektakle:

Piątek, 20 lipca

- premiera nowego spektaklu Innej Szkoły Teatralnej, reżyseria: Wacław Sobaszek

Sobota, 21 lipca

- „A ludzie żyją. Abdu”; - spektakl w reżyserii Davida Zelinki (Praha, Czechy) wg tekstów z książki „Dzieci Groznego”; Ąsne Seierstad, realizacja: Dominika Grenda, David Zelinka

Niedziela, 22 lipca

- „Audytor”; - spektakl Teatru Prawie Dorosłego z Bartaga k. Olsztyna wg „Rewizora”; Gogola, reżyseria: Agnieszka Reimus; Knežević

- „Washing Dirty Laundry”; - spektakl zespołu Transnationales Ensemble Labsa (Dortmund, Niemcy), reżyseria: Zofia Bartoszewicz, choreografia: Emilia Hagelganz

Poniedziałek, 23 lipca

- „Symptomy”; - 11 utworów na zmultiplikowany kontrabas, monoctone i aktorkę do tekstów Agnieszki Kołodyńskiej. Aktorka: Agnieszka Kołodyńska (Olsztyn/Warszawa) Kontrabas / Monoctone: Jarek Kordaczuk (Olsztyn)

Wtorek, 24 lipca

- „Do it”; - plenerowy spektakl Teatru 3.5 o uwolnieniu się od rzeczy, reżyseria: Marek Kurkiewicz, realizacja: Marek Kurkiewicz, Tomasz Puchalski

- „Dziób w dziób”; - spektakl grupy Piktogram (Sztum) dla dzieci i dorosłych wg tekstu Maliny Prześlugi, reżyseria: Florian Staniewski

- „Pierwszy dzień wolności”; - spektakl i relacja z pokazu przedstawienia w konwencji Teatru Forum z udziałem osadzonych w areszcie śledczym Warszawa Służewiec, opieka reżyserska: Jarosław Rebeliński, scenariusz: Zbigniew Biegajło, Ewa Machnio, Dominika Makosz, Agnieszka Michalska, Agnieszka Piasecka, Agata Szmytka, producent: „Drama Way Fundacja Edukacji i Kultury”;

Środa, 25 lipca

- „Magic Mirror” - spektakl młodej grupy teatralnej Art Mixte (Murviel, Francja), reżyseria: Alice Mercadier

- „Skur-wienia” - monodram w wykonaniu Łukasza Dąbrowskiego, scenariusz, reżyseria, opracowanie muzyczne i plastyczne: Aleksandra Skorupa

Czwartek, 26 lipca

- Bazar Wyobraźni - wydarzenie plenerowe w przestrzeni wiejskiej

- „Multitude” - autorski spektakl taneczny Wojciecha Marka Kozaka

Muzyka:

Program muzyczny w przygotowaniu

Colloquia i spotkania:

Edwin Bendyk, Magda Hasiuk, Marcin Wojtalik (Instytut Globalnej Odpowiedzialności), Valerian Collot, Sebastian Świąder i inni

Warsztaty:

22-23 lipca: Improwizacja bez słów” - warsztat teatralny, prowadzi Alice Mercadier, „Arte Mixte”;

21-23 lipca: teatr autobiograficzny - warsztat Emergence Theatre (Anglia), prowadzenie: Agata Krajewska i Phil Barber

21-23 lipca: „W pieśni wszechświata - healing forest” - warsztat Indi Orlando

24-26 lipca: „Zostań w grze” - warsztat klaunady Joasi Gierdal i Ivana Petro (działają jako „Clown Doctors”; w kontekście terapeutycznym)

25 – 26 lipca: „Nieśpiewający chór” (warsztat wokalny) - Bartek Wrona

24-26 lipca: „Warsztaty , czyli spotkanie moje z wami” - Marek Kościółek (Teatr Krzyk)

Uwaga! wszystkie warsztaty odbędą się w godzinach przedpołudniowych od 10.30 do 14.00. W związku z tym nie ma możliwości zapisywania się na warsztaty prowadzone równolegle w tym samym dniu.

Propozycje dla dzieci i rodziców (w godzinach przedpołudniowych przez ok. 2 godziny dziennie):

21-23 lipca: „Gra z opowieścią” - zajęcia teatralno-improwizacyjne z użyciem technik dramy i storytellingu, prowadzenie: Iza Alwingier

24-26 lipca: „Niezwyklina” - tworzenie rzeźb z wikliny, kory, traw i materiałów naturalnych, prowadzenie: Ewa Woźniak

Dofinansowanie ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego:

Teatr Węgajty

strona: www.teatrwegajty.art.pl

kontakt: 0048-895129297

adres: Stowarzyszenie Węgajty

w. Węgajty 18, PL 11-042 Jonkowo
nr konta: 83 8857 0002 3001 0000 2916 0002
Warmiński Bank Spółdzielczy w Jonkowie

Drukuj