

## Razem przełamiamy tremę...

Każdy z nich uczestniczy w indywidualnych lekcjach gry na instrumencie, a dodatkowo bierze udział w zajęciach grupowych. Mowa o uczniach Powiatowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Dywitach, której pedagodzy są zwolennikami idei gry zespołowej, bo, jak mówią, wspólne muzykowanie rozwija w szczególny sposób &#8211; uczy współpracy, słuchania kolegów obok, ułatwia zrozumienie formy muzycznej, a także pomaga przełamać tremę. Właśnie dlatego Centrum Edukacji Artystycznej z ramienia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego powierzyło dyrektorowi dywickiej PSM zorganizowanie 28 kwietnia 2015 roku &#8222;Przeгляdu Regionalnego Zespołów Kameralnych&#8221; w Barczewie.

- To dla nas duże wyróżnienie &#8211; cieszy się Janusz Ciepłiński, dyrektor PSM, który jest jednocześnie pomysłodawcą imprezy. &#8211; Uczestnikami przeglądu będą młodzi muzycy z Podlasia, Warmii i Mazur. Wezmą udział w zajęciach przeprowadzonych w formie wykładu akademickiego i otwartej lekcji. Poprowadzą je Maciej Krassowski z Białegostoku oraz dwóch pedagogów PSM w Dywitach &#8211; Tomasz Michalak (nauczyciel klasy akordeonu) i Paweł Panasiuk (nauczyciel klasy wiolonczeli, specjalista nauczania metodą Suzuki). Chciałbym, żeby przegląd stał się też okazją do wymiany myśli i poglądów nauczycieli gry na instrumentach.

Impreza zakończy się koncertem galowym wybranych zespołów w Skarbcu Kultury Europejskiej w Barczewie o godzinie 17.

Drukuj